

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа имени С.Е. Кузнецова с. Чемодановка

Принято  
на педагогическом совете  
протокол №2 от «30» августа 2019 г.

Директор \_\_\_\_\_ /Пугачева Е.В.  
Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ августа 2019г.



## **Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)» начального общего образования**

с. Чемодановка

2019 год

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

#### **Личностные и метапредметные результаты**

В результате изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### **Личностные результаты**

##### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

##### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- *принимать и сохранять учебную задачу;*
- *учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;*
- *планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;*
- *учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;*
- *осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;*
- *оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;*

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть

диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*

– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

## **Предметные результаты:**

Изучение предмета «Родной язык (русский)» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

### **1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

**2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка

для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

**соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):**

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;



соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

**совершенствование умений пользоваться словарями:**

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

#### **соблюдение основных норм русского речевого этикета:**

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

#### **Первый год обучения**

#### **Раздел 1. Язык и культура**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

#### **Раздел 2. Культура речи**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

### **Раздел 3. Речь и текст**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

## **Второй год обучения**

### **Раздел 1. Язык и культура.**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

### **Раздел 2. Культура речи.**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Совершенствование орфографических навыков.

### **Раздел 3. Речь и текст.**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

## **Третий год обучения**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

## **Раздел 2. Культура речи**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

## **Раздел 3. Речь и текст.**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

## **Четвёртый год обучения**

### **Раздел 1. Язык и культура.**

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

## **Раздел 2. Культура речи**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

## **Раздел 3. Речь и текст**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

1 класс

Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
Язык как средство общения	Представление о языке как средстве общения. Общение посредством устной и письменной речи. Анализировать речевые ситуации (знакомство, поздравительная открытка) и формулировать на основе анализа ответы на проблемные вопросы.	1
Что такое успешное общение. Речь письменная и устная	Рассмотрение ситуаций, связанных с выбором устной и письменной речи	1
Речевой этикет: слова приветствия. Как люди общаются друг с другом.	Понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию. Анализировать этикетные слова (слова приветствия) и определять ситуации в которых могут быть они использованы.	1
Интонация предложений	Наблюдать за интонационным оформлением предложений, устанавливать ситуации, в которых они могут быть произнесены.	1
Ситуации использования слов приветствия и слов благодарности	Устанавливать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. Выбирать предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения.	1
Речевой этикет: слова	Рассмотрение ситуаций использования	1

просьбы и извинения	слов приветствия и слов благодарности. Расстановка знаков завершения предложения.	
Речевой этикет: ситуация знакомства	Ситуация представления себя при знакомстве. Знакомство с нарицательными именами существительными. Составление словосочетаний	1
Собственные имена	Анализировать речевые ситуации, в которых необходимо называть имя и фамилию.	1
Речевой этикет: использование слов «ты», «вы» при обращении.	Обсуждение проблемы: чем различается речевое обращение к сверстнику и взрослому? Наблюдать использование слов ты и вы при обращении. Формулировать правила употребления этих слов в различных ситуациях общения.	1
Правила речевого поведения.	Вопросительные предложения. Собственные имена существительные, заглавная буква в них	1
Описание внешности.	Составлять устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности. Наблюдение за словами, называющими признаками	1
Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес	Обсуждать текст, в котором представлена неполная информация, устанавливать ситуации общения, в которых необходимо указывать свой адрес. Составление словосочетаний	1
Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь. Знакомство с образованием слов в русском языке.	Место рождения (малая родина); страна, в которой родился (Родина). Перенос слов. Звуковой анализ слов	1
Развернутое толкование значение слов.	Постановка вопросов к словам. Составление рассказов о месте, в котором живешь. Деление слов для переноса	1
Речевая ситуация: обсуждение поступков.	Словесное описание характера человека. Подбор подходящих высказываний для выражения извинения	1
Речевая ситуация:	Составление рассказов о том, что	1

обсуждение интересов.	любишь.	
Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликтов	Речевые и языковые средства, позволяющие договориться с собеседником.	1
Устная речь: вымышленные истории.	Вымысел (фантазия).	1
Устойчивые сочетания слов.	Наблюдение за употреблением устойчивых сочетаний слов в устной и письменной речи.	1
Устойчивые сочетания слов. Постановка вопроса к словам и поиск слов, отвечающих на поставленный вопрос	Языковые средства, выражающие просьбу, приказ, отказ и совет.	1
Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях	Постановка вопросов к словам. Обсуждение вопроса: чем отличается язык человека от языка животного?	1
Описание внешности и повадок животного.  Отработка умения задавать вопросы к словам.	Описание животного. Ударение. Слово и его значение. Наблюдение над изменением смысла слов при изменении их форм	1
Отработка умения задавать вопросы к словам.	Учиться задавать вопросы	1
Речевая ситуация: выражение лица и жестов.	Объяснение смысла пословиц.	1
Постановка вопросов к словам.	Вычленение из предложения слов, отвечающих на поставленный вопрос. Образные выражения.	1
Слово как единство звучания и значения. Ударение.	Ударение. Составление словосочетаний. Соотнесение слова с моделями	1
Знакомство со словами, близкими по значению	Представление о понятии «многозначные слова». Объяснение значений многозначных слов исходя из контекста	1
Знакомство с родственными словами.	Речевые и языковые средства, позволяющие договориться с собеседником. Поиск слов с определенными звуковыми характеристиками	1
Знакомство с нормами	Пропедевтика написания слов с	1



произношения и ударения	безударными гласными. Расстановки ударения в словах	
Отработка умений задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов.	Систематизация знаний за весь курс Совершенствование орфографических и графических умений.	1
Речевая ситуация: составление краткого рассказа о увиденном. Повторение правил переноса слов.	Систематизация знаний за весь курс Совершенствование орфографических и графических умений.	1
Речевая ситуация: составление объявления.	Систематизация знаний за весь курс Совершенствование орфографических и графических умений.	1
Комплексное повторение изученного	Систематизация знаний за весь курс	1

2 класс

Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Количество часов
Какая бывает речь?	Уметь делать выводы о значении речи в жизни человека. Анализировать свои результаты. Составление предложений. Учиться оценивать свои действия, прогнозировать предстоящую работу, учиться осуществлять познавательную и личностную рефлексию. Учиться строить речевое высказывание.	1
Как отличить диалог от монолога?	Уметь различать диалог и монолог. Аргументировать свою позицию; оценивать поступки с точки зрения общепринятых правил поведения. Учиться строить речевое высказывание.	1
Что такое текст?	Различать предложение и группу предложений. Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. Учимся слушать и понимать других, учимся строить речевое высказывание, учимся оформлять свои мысли в устной форме, учимся работать в	1

	паре.	
Сочинение «Как я провёл лето».	Уметь правильно строить предложения на заданную тему, излагать свои мысли; анализировать, делать выводы, сравнивать; воспринимать.	1
Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения	Уметь различать и находить в тексте главные члены предложения – подлежащее и сказуемое; находить второстепенные члены предложения; аргументировано отвечать, доказывать своё мнение; анализировать, делать выводы, сравнивать	1
Что такое лексическое значение слова?	Уметь определять лексическое значение слов; аргументировано отвечать, доказывать своё мнение; анализировать, делать выводы, сравнивать; строить сообщения в устной и письменной форме.	1
Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?	Учиться различать прямое и переносное значение слов; аргументировано отвечать, доказывать своё мнение; задавать вопросы	1
Тема текста	Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы; находить в тексте конкретные сведения, факты; определять тему и главную мысль текста; оценивать уместность использования слов в тексте; находить в словах изученные орфограммы.	1
Как переносить слова с одной строки на другую?	Знать правила переноса слов; анализировать, делать выводы, сравнивать	1
Правописание слов с безударными гласными в корне слова.	Уметь различать формы слова и однокоренные слова, видеть орфограмму в слове; уметь точно отвечать на вопросы.	1
Наши проекты. «И в шутку и всерьёз».	Уметь решать логические задачи по русскому языку; самостоятельно отбирать материал по предмету; строить сообщения в устной и письменной форме.	1
Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	Знать способы обозначения мягкости согласных звуков на письме; уметь обозначать мягкость согласных звуков на письме; анализировать, делать выводы, сравнивать.	1

Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	Применять правила правописания; подбирать примеры с определённой орфограммой, устанавливать аналогии.	1
Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков.	Уметь проверять парные звонкие и глухие согласные в корне слова; сопоставлять произношение и написание слов; подбирать примеры слов с парными согласными в словах .	1
Что такое части речи?	Группировать слова – названия предметов, слова – названия признаков, слова – названия действий; приводить соответствующие примеры слов; использовать специальную терминологию при их определении.	1
Что такое текст повествование?	Распознавать текст-повествование и выделять его характерные признаки; писать частицу НЕ отдельно с глаголами; строить сообщения в устной и письменной форме.	1
Что такое текст-описание? Сочинение-описание животного	Различать текст-описание и текст-повествование; составлять текст-описание, используя в нём имена прилагательные; применять правила правописания.	1

### 3 класс

Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Количество часов
Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.	Анализировать высказывания о русском языке (высказывание А.Куприна). Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. Оценивать результаты выполненного задания.	1
Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.	Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.	1
Типы текстов:	Различать типы текстов:	1

повествование, описание, рассуждение.	повествование, описание, рассуждение. Восстанавливать деформированный текст, подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст. Оценивать результаты выполненного задания.	
Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания, находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи логическое ударение и интонацию конца предложения.	1
Изложение	Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца.	1
Сочинение по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень»	Составлять небольшой текст по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень». Учиться оформлять свои мысли в устной и письменной форме, учиться работать в паре.	1
Значение фразеологизмов и их использование в речи.	Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания. Работать со словарем фразеологизмов, находить в нем нужную информацию.	1
Обобщение и уточнение представлений об однокоренных словах, о корне слова.	Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень. Различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем.	1
Правописание слов с ударными и безударными гласными в корне.	Работать с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звукобуквенный анализ определенного слова. Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы.	1
Правописание слов с парными по звонкости	Обсуждать алгоритм орфографических действий при	1

глухости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.	решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Группировать слова по типу орфограммы. Приводить примеры с заданной орфограммой.	
Проект «Рассказ о слове».	Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении. Составлять словарную статью о слове, участвовать в её презентации.	1
Разбор слова по составу. Знакомство с словообразовательным словарем.	Выделять в словах основу слова. Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре. Наблюдать над группами однокоренных слов и способами их образования.	1
Проект «Семья слов».	Составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы.	1
Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова.	Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности.	1
Представление об устаревших словах в русском языке.	Находить среди имен существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение.	1
Конференция на тему «Части речи в русском языке».	Самостоятельно выбирать тему и подготовить материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке». Учиться оценивать свои действия, прогнозировать предстоящую работу, осуществлять познавательную и личностную рефлексию.	2

4 класс

Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Количество часов
------------	------------------------------------	------------------

Диалогическая и монологическая речь. Формулы вежливости.	Анализировать высказывания о русском языке. Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи. Составлять текст по рисунку с включением в него диалога.	1
Типы текста.	Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».	2
Предложение как единица речи.	Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации.	1
Подробное изложение текста	Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного.	2
Заимствованные слова. Устаревшие слова	Определять значение слова, пользуясь толковым словарём. Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.	2
Синонимы, антонимы, омонимы.	Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. Анализировать употребление в тексте слов в прямом и переносном значениях. Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.	2
Фразеологизмы.	Познавательные: Наблюдать над	1

Обобщение знаний о лексических группах слов	изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными лексических группах слов. в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.	
Моделирование слова с определённым составом.	Моделировать слова.	1
Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван Царевич на сером волке»	Обсуждать представленный отзыв С.И. Мамонтова о картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника.	2
Письменное изложение повествовательного деформированного текста	Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи. Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно воспроизводить содержание текста.	1
Письменное Познавательные: сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Март»	Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нем языковых средств. Высказывать свое мнение о картине И.И. Левитана «Март».	2